

POR LA CUAL SE RESUELVE AUTORIZAR LA CONTRATACION DE DOCENTES SELECCIONADOS POR CONCURSO PARA EL 1ER. CURSO PREPARATORIO DE ADMISIÓN 2024 DE LAS CARRERAS DE LICENCIATURA EN DANZA Y LICENCIATURA EN MÚSICA.-

San Lorenzo, 27 de febrero de 2024
Acta N° 05 – Sesión Ordinaria – Consejo Directivo

VISTO Y

CONSIDERANDO: El Expediente N° 932 y 1243 del 21/02/2024 de la Arq. CAROLINA AQUINO, Directora del Curso Preparatorio de Admisión de la FADA – UNA, por el cual pone a consideración, la aprobación de docentes seleccionados por concurso para el 1er. C.P.A. 2024 de las carreras de Licenciatura en Música y Licenciatura en Danza.-

POR TANTO: **EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE DE LA U.N.A. EN USO DE SUS ATRIBUCIONES LEGALES, RESUELVE:**

Art. 1°: **AUTORIZAR LA CONTRATACIÓN** de Docentes seleccionados por concurso para el 1er. Curso Preparatorio de Admisión 2024 de la carrera de Licenciatura en Danza, como se detalla a continuación:

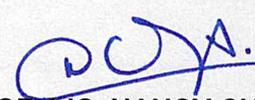
	NOMBRE Y APELLIDO	CARGO	C.I. NRO.	ASIGNATURA
	LIC. MACARENA CARBALLO	Coordinadora	4.655.425	
1	LIC. JULIÁN ARMOA	Docente Encargado de Cátedra	3.208.126	HISTORIA DE LA DANZA
2	LIC. BLANCA CABRAL	Docente Encargado de Cátedra	4.437.547	TÉCNICA DE DANZA CONTEMPORÁNEA
3	LIC. GILDA ORREGO RIVAS	Docente Encargado de Cátedra	4.135.416	DANZA PARAGUAYA
4	LIC. LOURDES AVALOS	Docente Encargado de Cátedra	2.055.495	MÚSICA PARA LA DANZA
5	LIC. VERÓNICA BENÍTEZ ORTIZ	Docente Encargado de Cátedra	4.185.998	TÉCNICA DE BALLET CLÁSICO
6	ILSE REGINA RIVEROS GODOY	Docente Encargado de Cátedra	5.275.824	CREATIVIDAD E IMPROVISACIÓN
1	GERMAN DAVID ESCOBAR CUBILLA	Docente Auxiliar de Cátedra	4.448.450	HISTORIA DE LA DANZA

Art. 2°: **AUTORIZAR LA CONTRATACIÓN** de Docentes seleccionados por concurso para el 1er. Curso Preparatorio de Admisión 2024 de la carrera de Licenciatura en Música, como se detalla a continuación:

	NOMBRE Y APELLIDO	CARGO	C.I. NRO.	ASIGNATURA
1	LIC. DIEGO OSVALDO CARMONA LÓPEZ	Docente Encargado de Cátedra	4.393.368	LENGUAJE MUSICAL Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO (ÁREA POPULAR)
2	LIC. ANTHONY GABRIEL CARRILLO CANELA	Docente Encargado de Cátedra	3.519.441	TÉCNICA E IMPROVISACIÓN- CANTO POPULAR
3	LIC. YERUTÍ ROJAS BRITZ	Docente Encargado de Cátedra	4.257.250	TÉCNICA E IMPROVISACIÓN- GUITARRA POPULAR
4	LIC. RICARDO SEBASTIÁN RAMÍREZ DÍAZ	Docente Encargado de Cátedra	3.240.220	TÉCNICA E IMPROVISACIÓN- BATERÍA
1	LIC. CARLOS ANDRÉS SALVIONI BOGADO	Docente Auxiliar de Cátedra	3.987.523	LENGUAJE MUSICAL Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO (ÁREA POPULAR)

Art. 3°: **COMUNICAR** a los Docentes, que en un plazo no mayor a 15 (quince) días posteriores a la contratación y/o renuncia, deberá presentar en la DIRECCION GENERAL DEL TALENTO HUMANO de la Institución la DECLARACIÓN JURADA DE BIENES Y RENTAS, ACTIVOS Y PASIVOS, para la liberación y/o cancelación del salario correspondiente en cumplimiento a lo establecido en la Ley N° 5033.-

Art. 4°: **COMUNICAR** a quien corresponda y Archivar.-


PROF. LIC. NANCY CHROMEY
Secretaria de la Facultad




PROF. ARQ. JOSÉ GREGORIO INSFRAN G.
Presidente del Consejo Directivo